

# FICHA DE PROYECTO UV

FONDO CONICYT

FONDECYT - INICIACIÓN



Universidad  
de Valparaíso  
CHILE

Vicerrectoría de Investigación  
e Innovación



## TÍTULO DEL PROYECTO

### TOMARSE LA PALABRA: MUJERES EDITORAS EN EL CAMPO CULTURAL CHILENO



**CÓDIGO**

11160361



**INVESTIGADORA  
RESPONSABLE**

Claudia Verónica  
Montero Miranda



**MONTO (M\$)**

55.737

## DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Esta investigación tiene como objetivo analizar la figura de la editora como parte del proceso de conformación del campo cultural y literario chileno de la modernización. Se ha trabajado sobre una definición de editora, su relación con la profesionalización de las mujeres a fin del siglo XIX, y se ha establecido una tipología de editoras. Se puede afirmar que la figura de la editora fue una estrategia de inserción femenina en el campo cultural y literario. Es una práctica plástica ya que se transforma de acuerdo al contexto en el que se desenvuelve. Esta acción es complementaria en la búsqueda de la autorización como intelectual y sujeto con voz en el espacio público. La flexibilidad de la editora plantea repensar cómo se ha entendido la construcción de la cultura impresa, el campo cultural y el campo literario y las estrategias para su ingreso.



**DURACIÓN**

36 meses



**FECHA DE INICIO**

01-11-2016

**FECHA DE TÉRMINO**

01-11-2019



**FACULTAD**

Humanidades



**DISCIPLINA OCDE**

Otras Humanidades



info.vrii@uv.cl

[HTTPS://INVESTIGACION.UV.CL/](https://investigacion.uv.cl/)